

## Yasuharu Nakajima (Nadir)



Yasuharu Nakajima wurde in Tokyo geboren und studierte Musik an der Tokyo University of the Arts sowie an der Akademie "Teatro alla Scala". Er gewann zahlreiche internationale Gesangswettbewerbe und debütierte am Teatro alla Scala in Mailand, in der Rolle des Riccardo in "Oberto". Dort war er auch im "Rosenkavalier" zu sehen oder in der Rolle des Rodolfo in "Bohème" in der Inszenierung von Franco Zeffirelli und unter der Leitung von Riccardo Muti „Moise et Pharaon“. Weitere Engagements führten ihn an das Teatro Carlo Felice nach Genua („Oberto“ und „Nabucco“), an das Teatro Donizetti in Bergamo ("Ugo , conte di Parigi"), an die Oper Frankfurt, die Boston Lyric Opera, Michigan Opera in Detroit oder auch an die Oper in Tokio. Im Teatro La Fenice di

Venezia und in der Philharmonie im Gasteig in München brillierte er in der Rolle des Nadir in "Pêcheurs de Perles "